

باب

يا.. أنتم تستعدون من أجل المهرجان

A cartoon illustration of a yellow building with a red roof and a person in a blue uniform. The building has a triangular pediment with a small circle in the center. There are two windows above the entrance and two columns flanking the doorway. A person in a blue uniform and cap is walking towards the building. The scene is set on a green lawn with a red bush in the foreground.

A cartoon illustration of Donald Duck and a man. Donald Duck is in the foreground, wearing a white shirt with a black collar and orange shoes, looking back over his shoulder. The man is behind him, wearing a blue shirt, red pants, and yellow shoes, holding a camera. They are standing on a sidewalk in front of a building with a window.

विषय सूची

معقول؟ «زيزى» والأولاد فى «اليونان» القديمة؟ ولكن كيف وهم لم يستخدموا أى آلة زمن من التى يخترعها «عبقرينو»؟ أكيد هناك تفسير آخر..

2004-038



مرحبًا يا
شباب
أهلاً يا
أثينا



ياااه! انظروا إلى
الناس.. أصبحوا طيبين
ومسالمين فجأة

وهكذا..



مممكن تشو كى
يا أنسة.. ولكن الأطفال
سندهم صغيرة
لا.. لسنا نحن
الذين سنشرك
في السباق



أحم.. في الواقع ليس
كل الناس يا أولاد

فعلاً.. كل الناس عندهم روح رياضية.
ويطبقون شعار الأولمبياد: السلام..
الصداقة.. الأخلاق الحميدة

كيف تجرؤ؟

أوووف



وأحب أيضاً الرياضة
أعرف طبعا
لذلك هذه
هى أفضل
فرصة من
أثينا



... إقامة سباق
للمارثون



أنا مغرم جداً
بـ "اليونان"
القديمة
طبعا يا سيادة
المحافظ



مرحبًا.. أنتم أول من
حضر، لتسجيل أسمائهم
في مسابقتنا الكبيرة

المهرجان الأوليمبي







والحظ أيضًا..
ما رأيك يا "بطوط"؟
أليس له استخدام؟

مستحيل



ولكن هذا المارثون
سيكون سباقًا مسليًا
لكل الأشخاص

سيتيح لكم الفرصة، لتستخدموا مهارات
مختلفة، مثل مهارة التفكير، التخيل، الإبداع



وستقوم بتتويج الفائز بـ كليل
الزيتون.. نعم.. ففي الأولمبياد كانوا
يستخدمون الزيتون وليس إكليل الغار

أهلاً يا
أبطال



ابنتي العزيزة "أثينا" هي ضيف شرف المهرجان،
وأنا واثق أنها أهل لهذا الشرف.. هي التي
ستوزع الجوائز

تعالوا
تعالوا



والفائز أيضًا سيتسلم
تذكرة لزيارة مدينة "الألعاب
الأولمبية" في "أثينا"

هل تعرفون بنت
المحافظ جيدًا
يا أولاد؟

في الواقع، لا يا
عمة "ريزي"

... إنها زميلة في
المدرسة.. هنا
كل شيء



بدأت أندم.. يبدو أن المحافظ
دخل في مارثون الكلام

هذا الجندي سقط ميتًا بمجرد تسليمه الرسالة
في "أثينا"



بلب



وطبعًا كلكم رأيتم اليوم في التلفزيون
منظر عدائي المارثون المرهقين



وسنفتتح المهرجان بـ "سباق المارثون"،
وأكيد تشوقون لمعرفة حكايته

ربما تكونون سمعتم عن الجندي
العظيم.. إحم.. لا أذكر اسمه، الذي في
عام 490 قبل الميلاد، كان يعدو برسالة
عن انتصار اليونانيين على الباريسيين
بالقرب من مدينة "مارثون"



وجاء وقت بدء
المارثون..



سيمر سباقنا بالعديد من
المواقع السياحية في "مدينة البط"،
وأول نقطة توقف ستكون عند
صخرة طائر النورس

وستكون لديكم الفرصة، لتستخدموا
وسائل المواصلات المختلفة. والوسائل
المساعدة الأخرى بين نقط العباق

يا خير! المتسابقون
شكلهم رياضيون بجد

تفكر ممكن
نفور على هؤلاء
العمالقة؟

عمالقة عمالقة..
هنا لا يهمنى.. فأنا
أثق في حظى



انطلاق

أعرف أنه من المستحيل أن
أهزمهم، لكن من المستحيل
أيضا أن أترك "محظوظ" يفوز

وبعد مئات
الأمطار
القليلة..



تعبت جدًا، وتأخرت كثيرًا عن المتسابقين،
ولكن على الأقل أنا أسبق "محظوظ"

هههه.. بففت



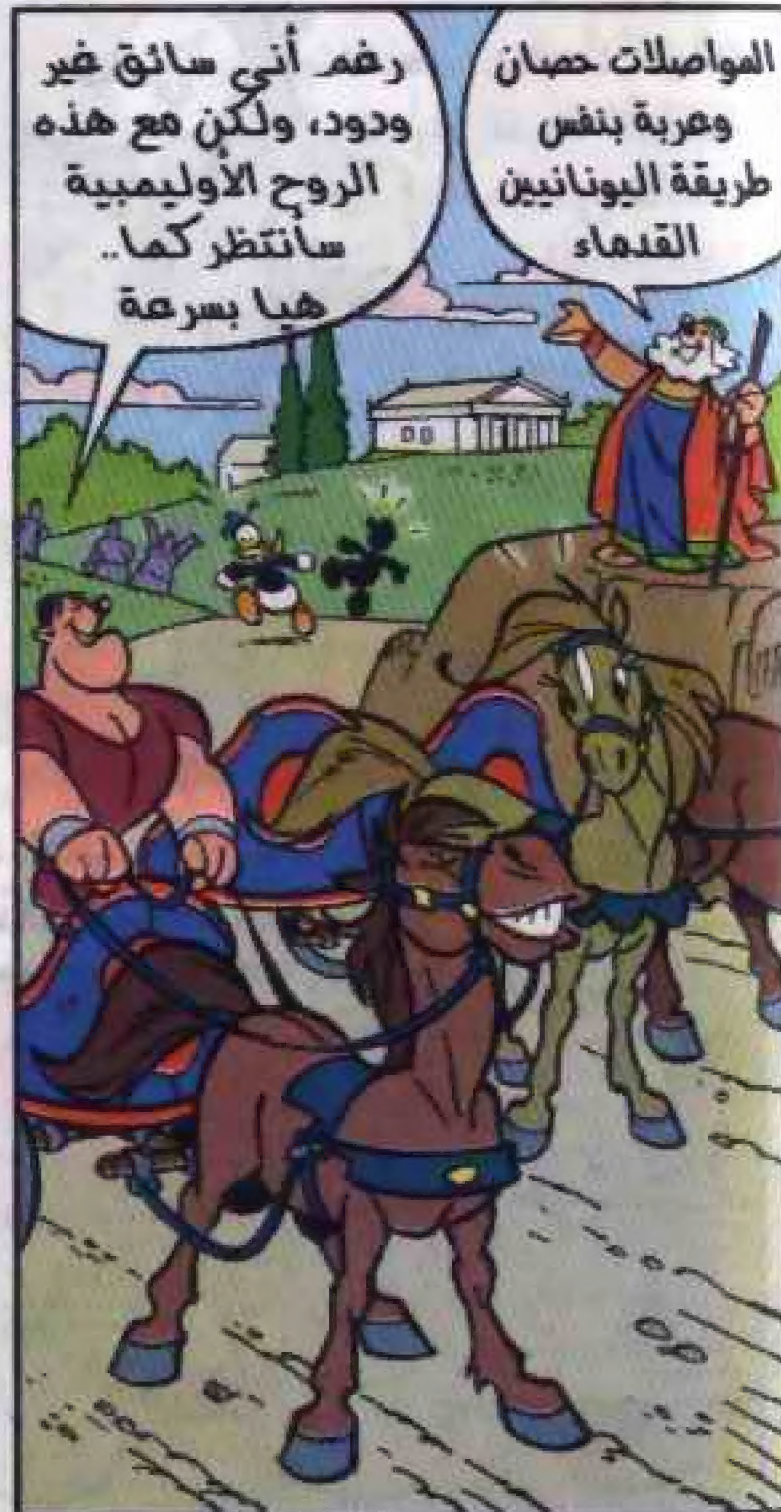
أخيرًا أول وسائل
مواصلات

أكيد سيظهر لى "تاكسى"،
ويوصلنى قبل المتسابقين



هذا الحصان شكله
سريع جدًا.. سأركبه

أوقف.. آخر حصان..
ما هذا الحظ؟!



المواصلات حصان
وعربة بنفس
طريقة اليونانيين
القدماء
رغم أنني سائق غير
ودود، ولكن مع هذه
الروح الأوليمبية
سأنتظر كما..
هيا بسرعة



ما هذا؟ واضح أن حصان "محظوظ" يحب
الجرى
والسباقات

آههه





وربما لا..



يا.. ويبدو أن شيئاً سقط من السيارة

أظن أنني نسيت أن أغلق الباب



وأثناء ذلك..





معذرة.. أليس من المفروض أن تجربا بدلاً من أن تتعاركا؟
فعلًا.. أين ذهب الآخرون؟



عمد "بطوط" و"محظوظ" عانا للشجار مرة أخرى
ربما لم يلاحظا أن باقي المتسابقين يقتربون من النهاية



آ.. انتظرا ثانية واحدة.. ذهبوا من هنا
"محظوظ"، أنا مللت من محاولاتي المستمرة؛ لتشغلني عن السباق
بل أنت الذي تبحث دائماً عن المشاكل يا "بطوط"



آهههه
أخ



هل عرفت إلى أي اتجاه من المفروض أن نذهب؟
لا.. ولكن أتمنى أن يكون أسفل التل



فعلًا؟
كيف حالكم يا شباب؟ لو تريدون غداء يعطيكم طاقة كبيرة لمواصلة السباق، معي في العبارة حلويات



ربما كان "بطوط" أفضل من يلعب بالسكوتر، لكن هذا كان في أيام الطفولة فقط..
بفء.. هنا مرهق جدًا، لكنني على الأقل أسبق "محظوظ"



وبعد قليل، عند طاحونة الهواء..
هذا غش.. سأجعلك تخرج من المنافسة
صدقني.. هذا مجرد حادث



تركتها.. عند.. صخرة طائر.. النورس.. وهذه هي المفاتيح
أهلاً يا أستاذ "بطوط".. شاحنة؟ هم؟



أنت.. أين شاحنتي التي استلفتها، لتنقل فرسك الذي يأكل التفاح؟
؟



أتمنى أن يصل العداءون هنا
قبل هبوب العاصفة الكبيرة

إنهم بدعوا الاستعدادات
لنهاية السباق



أتمنى أن أصل
قبل العاصفة



المفروض يزيد العداءون من
سرعتهم عندما يرون تلك السحب
الباكنة

وأنا المفروض أذهب
لأحضر إكليل الزيتون



هيا بنا نزل بسرعة،
ونختبئ في أي مكان

الريح تشتد... سأنزل الأظفية
والستائر قبل أن تطورها الريح



لا أرى
الباقيين

لا بهم.. وجدت طريقًا مختصرًا.. هذه
نسخة مصغرة من السفن اليونانية
الشراعية.. أليس كذلك؟



يا إلهي! يبدو أنها ستتحوّل إلى
معركة بحرية

هاتان السفينتان لم
يكن من المفروض أن
تشارك في السباق



بما أننا لن نستطيع
أن نعود للطريق
الذي جئنا منه...
... فليس أمامنا
إلا أن نبحر عبر
هذا النهر



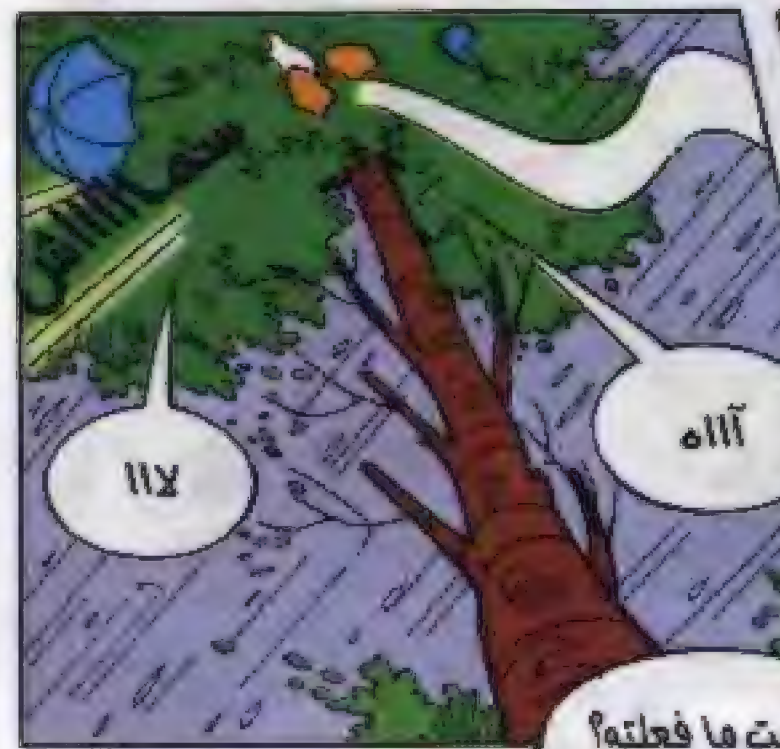
وأنت حاولت
أن تغرقني

أنت صدمتني
متعمدًا

ولكن «بطوط» ومحظوظ
بتناسلها الودود
غير برنامج المهرجان
والمسابقة كلها..



لقد جهزناهما لعمل رحلات هوائية
للمتأقنين.. هذا برنامج المهرجان







وبعد قليل..

المارثون تم
إلغاه؛ بسبب سوء الأحوال
الجوية

ولذلك ليس
هناك فائز

ولكني قررت أن تكون الجائزة الأولى وهي رحلة
إلى مدينة "الألعاب الأولمبية" من نصيب المتقدين
الشجاقين: العبد "بطوط" والسيد "محظوظ"

وبعد أيام قليلة..

تذكرا أن تحافظا على روح
السلام الأولمبي.. تعاونا
دائما كما فعلتما

بالطبع يا "ريزي"
"بطوط" ابن عمي

و"محظوظ" أيضا ابن عمي

المغادرة

فريد أن نشكركم يا أولاد
على محاولتكم البطولية
في إنقاذ "ألبنا"

في المساء ستكونون ضيوف الشرف
في الحفلة الأولمبية الكبيرة

الغريب جدًا أنكما
تعاونتما مع
بعضكما

ما الذي تقصده "ريزي"
بذلك يا ابن عمي؟

هادي.. ما الغريب
في ذلك؟

أشكركما جدًا..
أنتما بطلان فعلاً
أشكرهم يا أبي

هؤلاء الأولاد حاولوا إنقاذي
هم أيضًا أبطال

يااه. انظر يا "محظوظ".. لم أكن أعرف
أن لنا جماهير تشجعنا من قبل

هيايه

